

TAMRON

LES MEILLEURS OBJECTIFS PRODUISENT
LES MEILLEURES PHOTOS

CATALOGUE D'OBJECTIFS

www.tamron-americas.com



Zoom Tout-En-Un™

28-200mm

F/2.8-5.6 Di III RXD (Modèle A071)

Le tout premier zoom tout-en-un à partir de F2.8 pour les appareils sans miroir. Cet objectif pour la monture E de Sony reprend la commodité d'un zoom tout-en-un et y ajoute une ouverture maximale rapide de F2.8 et une qualité d'image remarquable afin d'améliorer le potentiel des applications photographiques. Avec sa longueur de 4,6 po, son poids de 20,3 oz et un diamètre de filtre de seulement 67 mm, le zoom offre une excellente portabilité.



Di III
pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir



18-300mm

F/3.5-6.3 Di III-A VC VXD (Modèle B061)

Le premier zoom x1,6 au monde pour les appareils photo sans miroir APS-C. Pour les appareils photo sans miroir FUJIFILM X-mount et la monture E de Sony. Il est doté d'un moteur VXD pour un autofocus précis, d'une stabilisation de l'image et d'un remarquable rapport de grossissement maximal de 1:2. Conception compacte et légère, idéale pour les voyages et l'utilisation quotidienne.

Di III-A
pour les appareils photo sans miroir APS-C

18-400mm

F/3.5-6.3 Di II VC HLD (Modèle B028)

Le meilleur zoom de voyage jamais vu ! Le Tamron 18-400 mm offre une incroyable portée de téléobjectif pour des images puissantes en gros plan (620 mm équivalent plein format). Avec la polyvalence que seul un zoom tout-en-un peut offrir, il est idéal pour les voyages, la photographie de tous les jours et aussi le portrait. Il possède une construction résistante à l'humidité, un AF silencieux et précis, et une rapport de grossissement de 1:2,9 (utilisation macro).



Di II
pour les appareils photo APS-C

Zooms Standard

17-70mm

F/2.8 Di III-A VC RXD (Modèle B070)

Le premier zoom standard à grande ouverture X4.1 au monde pour les appareils photo sans miroir APS-C. Le 17-70 mm F2.8 est un zoom standard à grande ouverture pour les appareils photo APS-C sans miroir FUJIFILM X-mount et la monture E de Sony. Il a été conçu pour offrir une large plage de zoom et une excellente qualité d'image (équivalent plein format de 25,5-105 mm). Il est doté d'une stabilisation d'image optimisée pour la vidéo afin de permettre d'excellentes prises de vue mobiles.



Di III-A
pour les appareils photo sans miroir APS-C



20-40mm

F/2.8 Di III VXD (Modèle A062)

Le zoom qui révolutionne la catégorie commence à 20 mm. Ce zoom standard pour la monture E de Sony à ouverture rapide est le plus petit et le plus léger de sa catégorie avec seulement 3,4" et 12,9 oz avec un filtre de 67 mm. Il offre une longueur focale standard de 40 mm pour les prises de vue du quotidien et les portraits, tandis que le zoom ultra-large de 20 mm permet de capturer des paysages et bien plus encore. Il est parfait pour la photographie le vidéo. Il est doté de la fonction VXD AF, d'une structure résistante à l'humidité et d'un revêtement en fluor. Compatible avec TAMRON Lens Utility™ pour le réglage de la fonction de la bague de mise au point et les mises à jour du micrologiciel.

Di III
pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir

28-75mm

F/2.8 Di III VXD G2 (Modèle A063)

Nouveau zoom standard G2 entièrement repensé.

Le 28-75mm G2 pour la monture E de Sony offre une résolution exceptionnelle et de superbes performances globales avec un zoom compact et léger. Le moteur VXD assure un autofocus haute vitesse et haute précision. Capacités de gros plan remarquables avec son MOD (distance minimale de l'objet) de 7.1 po à l'extrémité large de 28 mm, et un rapport de grossissement maximal de 1:2,7. Équipé de la fonction Tamron Lens Utility™, une fonction révolutionnaire qui vous permet d'effectuer facilement des personnalisations et des mises à jour du micrologiciel à partir du port de connexion de l'objectif vers votre ordinateur.



Di III
pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir



SP 24-70mm

F/2.8 Di VC USD G2 (Modèle A032)

Zoom standard à grande vitesse avec la meilleure stabilisation d'image de sa catégorie avec 5 niveaux. Ce zoom standard rapide atteint une qualité d'image et des performances mécaniques de haut niveau et offre les meilleures performances de stabilisation d'image de sa catégorie grâce au système double MPU qui offre également une excellente vitesse et précision pour la mise au point. Il est doté d'un traitement au fluor, d'une structure résistante à l'humidité, d'une stabilisation d'image à détection automatique pour les panoramiques, et bien plus encore.

Di
for full-frame and APS-C DSLRs

35-150mm

F/2-2.8 Di III VXD (Modèle A058)

Le tout premier zoom au monde à partir de F2 en grand-angle pour les appareils photo sans miroir de Sony E et Nikon Z. Comprend une des capacités polyvalentes de mise au point rapprochée, un moteur AF VXD pour un autofocus haute vitesse et haute précision. Compatibilité avec la fonction Tamron Lens Utility™ pour la personnalisation des fonctions de l'objectif, notamment la mise au point A/B, et bien plus encore. C'est un objectif idéal pour les photographes de portrait et de voyage ainsi que pour les cinéastes.



Di III
pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir

Téléobjectifs

50-400mm

F/4.5-6.3 Di III VC VXD (Modèle A067)

Le zoom téléobjectif X8 offre une polyvalence exceptionnelle. Parfait pour la faune et les sports où le public est distant mais pour lesquels il y a toujours de l'action, cet objectif compact et léger 50-400 mm X8 pour la monture Sony E permet de passer du 50 mm standard à l'ultra-téléobjectif. Encore plus polyvalent avec son macro 1:2 ! Il est doté de la stabilisation d'image VC, du moteur AF VXD, du Tamron Lens Utility™, et bien plus encore. Support trépied disponible en option (modèle A035TM).



Di III
pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir



Di III
pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir

70-180mm

F/2.8 Di III VC VXD G2 (Modèle A065)

Télézoom rapide compact et léger avec stabilisation d'image VC pour les appareils photo Sony sans miroir plein format est doté du moteur de mise autofocus VXD de Tamron pour une mise au point automatique incroyablement rapide, silencieuse et précise avec stabilisation d'image VC. DM (distance minimale) ajoute de la polyvalence tandis que le revêtement en fluor et la structure résistante à l'humidité assurent la confiance lors des prises de vue par mauvais temps.



Di
pour les appareils photo plein format et APS-C

SP 70-200mm

F/2.8 Di VC USD G2 (Modèle A025)

Télézoom compact à haute vitesse. Le téléobjectif G2 rapide de Tamron offre un autofocus rapide, une excellente stabilisation d'image VC (compensation des vibrations), une mise au point rapprochée, une structure résistante à l'humidité, un traitement au fluor et bien plus encore.



Di III
pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir

70-300mm

F/4.5-6.3 Di III RXD (Modèle A047)

Bénéficiez de 300 mm comme un expert. Ce télézoom pour les appareils photo sans miroir Sony à monture E et Nikon à monture Z est le plus petit et le plus léger au monde (5.8 po de long, 67 mm de filtre et 19.2 oz). L'objectif intègre le système autofocus RXD de précision à haute vitesse qui est remarquablement silencieux. La structure résistante à l'humidité offre une protection supplémentaire. Idéal pour les utilisateurs d'appareils sans miroir APS-C qui peuvent obtenir une plage de champ de vision équivalente à 105-450 mm.



100-400mm

F/4.5-6.3 Di VC USD (Modèle A035)

Cet ultra-télézoom très portable est le plus léger de sa catégorie. Le système MPU double microprocesseur offre un autofocus de précision et une capacité VC (compensation des vibrations) de 4 diaphragmes. Structure résistante à l'humidité, traitement au fluor. Compatible avec un téléconvertisseur. Support trépied Arca Suisse disponible en option.

Di
pour les appareils photo plein format et APS-C

150-500mm

F/5-6.7 Di III VC VXD (Modèle A057)

Un ultra-téléobjectif zoom incroyablement compact avec stabilisation d'image. Cet ultra-téléobjectif zoom pour les appareils photo sans miroir Sony E, FUJIFILM X et Nikon Z prend en charge les prises de vue à main levée grâce à trois modes VC pour une stabilisation d'image supérieure et au mécanisme de mise au point automatique VXD qui offre un excellent niveau de silence et des performances optimales. L'objectif offre une MOD de 23,6" à 150 mm pour des gros plans spectaculaires. Il est doté d'une structure résistante à l'humidité et d'un revêtement en fluorine ainsi que d'un support pour trépied amovible Arca Swiss. Parfait pour les appareils photo sans miroir APS-C grâce à sa portée équivalente à celle d'un appareil plein format de 750 mm.



Di III
pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir



SP 150-600mm

F/5-6.3 Di VC USD G2 (Modèle A022)

Prise de vue mobile avec ultra-téléobjectif pour une définition remarquable sur des appareils photo reflex numériques. Offre des performances optiques exceptionnelles, une vitesse d'autofocus rapide et 3 modes VC (compensation des vibrations) avec une stabilisation de 5 diaphragmes, un traitement au fluor, et le verrouillage flexible du Zoom FLEX.

Di
pour les appareils photo plein format et APS-C

Focales Fixes

20mm M1:2

F/2.8 Di III OSD (Modèle F050)

Cet objectif ultra-large à focale fixe pour les appareils photo Sony sans miroir plein format est extrêmement léger et offre une perspective rapprochée grand angle sans précédent grâce à sa capacité macro à l'échelle 1:2.



Di III

pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir



Di III

pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir

24mm M1:2

F/2.8 Di III OSD (Modèle F051)

Cet objectif à focale fixe grand angle pour les appareils photo Sony sans miroir plein format est extrêmement léger et offre une perspective rapprochée grand angle sans précédent grâce à sa capacité macro à l'échelle 1:2.



Di III

pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir



Di III

pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir

35mm M1:2

F/2.8 Di III OSD (Modèle F053)

Cet objectif à focale fixe grand angle standard pour les appareils photo Sony sans miroir plein format est extrêmement léger et offre une perspective rapprochée grand angle sans précédent grâce à sa capacité macro à l'échelle 1:2.



Di

pour les appareils photo plein format et APS-C

SP 35mm

F/1.4 Di USD (Modèle F045)

Des performances optiques supérieures qui représentent le nec plus ultra des objectifs Tamron jamais fabriqués. Cet objectif offre une résolution remarquablement élevée et un superbe effet bokeh. Il est doté d'un traitement antireflet BBAR-G2, d'un traitement au fluor et d'une structure résistante à l'humidité.

Zooms Grand Angle

17-28mm

F/2.8 Di III RXD (Modèle A046)

Le plus petit et le plus léger des zooms ultra grand angle de sa catégorie. Cet objectif offre une portabilité inégalée et une superbe qualité d'image. Le moteur pas à pas RXD offre un autofocus silencieux et de haute précision. Il est doté d'une structure résistante à l'humidité, d'un traitement au fluor et d'un MOD (distance minimale de l'objet) de 7,5 po à l'extrémité large.



Di III

pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir



17-50mm

F/4 Di III VXD (Modèle A068)

Le premier objectif capable de couvrir le très grand angle 17 mm jusqu'au format standard 50 mm, le tout avec un seul objectif. Ce zoom plein format très compact pour monture Sony E offre une polyvalence maximale pour les créateurs de photos et de vidéos. Il garantit une excellente qualité d'image avec un bokeh riche à F4. Son zoom interne et son AF VXD ultra-rapide, précis et extrêmement silencieux en font l'objectif idéal pour les vidéos et les photos. Capturez les petits sujets dans les moindres détails grâce à sa MOD de 7,5 pouces. Compatible avec le logiciel TAMRON Lens Utility™.

Di III

pour les appareils photo à objectif interchangeable sans miroir

11-20mm

F/2.8 Di III-A RXD (Modèle B060)

Zoom ultra grand-angle F2.8 au monde pour les appareils photo sans miroir APS-C à monture E de Sony et Z de Nikon. L'objectif est très compact et léger avec seulement 3,4 po de long, 11,8 oz. et un filtre de 67 mm. À 11 mm, l'objectif atteint une MOD (distance minimal de l'objet) de 5,9 po et un rapport de grossissement maximal de 1:4. Il est protégé par une structure résistante à l'humidité et un traitement au fluor.



Di III-A

pour les appareils photo sans miroir APS-C

COMPATIBILITÉ AVEC LE FORMAT DE L'APPAREIL PHOTO/L'OBJECTIF DE MARQUE:

NIKON Z SANS MIROIR (Di III)

35-150mm (A058) 70-300mm (A047) 150-500mm (A057)

SONY FE ET E SANS MIROIR (Di III)

17-28mm (A046) 35-150mm (A058) 150-500mm (A057)
17-50mm (A068) 50-400mm (A067) 20mm (F050)
20-40mm (A062) 70-180mm (A065) 24mm (F051)
28-75mm (A063) 70-300mm (A047) 35mm (F053)
28-200mm (A071)

SONY E SANS MIROIR UNIQUEMENT (Di III-A)

11-20mm (B060) 17-70mm (B070) 18-300mm (B061)

FUJIFILM X SANS MIROIR (Di III-A)

11-20mm (B060) 18-300mm (B061) 150-500mm (A057)
17-70mm (B070)

CANON ET NIKON PLEIN FORMAT ET APS-C (Di and Di II)

24-70mm (A032) 100-400mm (A035) 35mm (F045)
70-200mm (A025) 150-600mm (A022)

CANON ET NIKON APS-C UNIQUEMENT (Di II)

18-400mm (B028)

S P É C I F I C A T I O N S

MODÈLE	DISTANCE FOCALE	FORMAT	MAX.F/	LONGUEUR*	POIDS*	FILTRE	MFD	MAXMAG	ELEM. GRPS	LAMES	MONTAGE	TECHNOLOGIES
--------	--------------------	--------	--------	-----------	--------	--------	-----	--------	---------------	-------	---------	--------------

Objectifs zoom tout en un

A071	28-200mm	Di III	F/2.8-5.6	117mm (4.6")	575g (20.3oz)	67	.19m (7.5")	1:3.1	18/14	7	Sony FE	Di III • RXD • LD • XLD • ASL • MGA • IF • MR • F • CD • BBAR • ZL
B061	18-300mm	Di III-A	F/3.5-6.3	125.6 (4.9 in)	620 (21.9 oz)	67	0.15m (5.9") wide	1:2 wide	19/15	7	Sony E & Fujifilm X	Di III-A • VXD • LD • ASL • IF • MR • FL • CD • BBARG2 • ZL
B028	18-400mm	Di II	F/3.5-6.3	121.4mm (4.8")	705g (24.9oz)	72	.45m (1.77")	1:2.9	16/11	7	C/N	Di II • VC • HLD • ASL • LD • eBand • IF • CD • MR • ZL • TAP

Objectifs ultra grand-angle

A046	17-28mm	Di III	F/2.8	99mm (3.9")	420g (14.8 oz)	67	0.19m (7.5") wide	1:5.2 wide	13/11	9	Sony FE	Di III • RXD • LD • XLD • ASL • MGA • IF • MR • F • CD • BBAR
A068	17-50mm	Di III	F/4	114.4 (4.5")	460g (16.2 oz)	67	0.19m (7.5") wide	1:4.6 wide	15/13	9	Sony FE	Di III • VXD • MGA • LDIF • MR • FL • CD • BBARG2 • TLU
B060	11-20mm	Di III-A	F/2.8	86.2mm (3.4")	335g (11.8 oz)	67	0.15m (5.9") wide	1:4 wide	12/10	7	Sony E & Fujifilm X	Di III-A • RXD • LD • XLD • MGA • IF • CD • MR • FL • BBARG2

Zooms standard

B070	17-70mm	Di III-A	F/2.8	119.3mm (4.7 in)	525g (18.5 oz)	67	0.19m (7.5")	1:4.8 wide	16/12	9	Sony E & Fujifilm X	Di III-A • VC • RXD • CD • FL • MR
A062	20-40mm	Di III	F/2.8	86.4mm (3.4 in)	366g (12.9 oz)	67	0.17m (6.7 in) wide	1:3.8 wide	12/11	9	Sony FE	Di III • VXD • MGA • LD • ASL • IF • MR • FL • CD • BBAR • TLU
A063	28-75mm	Di III	F/2.8	117.6mm (4.6 in)	540g (19 oz)	67	0.18m (7.1 in) wide	1:2.7 wide	17/15	9	Sony FE	Di III • VXD • MGA • LD • IF • MR • FL • CD • BBARG2 • TLU
A032	SP 24-70mm	Di	F/2.8	108.5mm (4.3")	900g (31.7oz)	82	.38m (15.0")	1:5	17/12	9	C/N	Di • SP • VC • LD • MGA • ASL • XR • IF • USD • MR • FL • eBand • TAP • CD • FTM • DMPU
A058	35-150mm	Di III	F/2-2.8	158mm (6.2 in)	1,165g (41.1 oz)	82	0.33m (13 in) wide	1:5.7 wide	21/15	9	Sony FE & Nikon Z	Di III • VXD • MGA • LD • IF • ZL • MR • FL • CD • BBARG2 • TLU

Objectifs zoom téléobjectifs

A067	50-400mm	Di III	F/4.5-6.3	183.4mm (7.2 in)	1155g (40.7 oz)	67	0.25m (9.8 in) wide	1:2 wide	24/18	9	Sony FE	Di III • VC • VXD • MGA • XLD • LD • ASL • IF • MR • FL • CD • BBARG2 • TLU • ZL
A065	70-180mm	Di III	F/2.8	149mm (5.9")	810g (28.6oz)	67	.85m (33.5")	1:4.6	19/14	9	Sony FE	Di III • VXD • VC • LD • XLD • ASL • MGA • IF • MR • FL • CD
A025	SP 70-200mm	Di	F/2.8	191.3mm (7.5")	1485g (52.4oz)	77	.95m (37.4")	1:6.1	23/17	9	C/N	Di • SP • VC • LD • XLD • IF • USD • MP • FL • eBand • TAP • CD • FTM • DMPU • TC • FLMT
A047	70-300mm	Di III	F/4.5-6.3	148mm (5.8")	545g (19.2 oz)	67	1.5m (59.1") tele	1:5.1 tele	15/10	7	Sony FE & Nikon Z	Di III • RXD • LD • MR • XLD • IF • FTM • LD
A035	100-400mm	Di	F/4.5-6.3	196.5mm (7.7")	1,115g (39.3oz)	67	1.5m (59.1")	1:3.6	17/11	9	C/N	Di • VC • USD • LD • IF • FTM • CD • MR • eBand • ZL • FL • TAP • DMPU • TC
A057	150-500mm	Di III	F/5-6.7	209.6mm (8.3")	1725g (60.8 oz)**	82	0.6m (23.6")	1:3.1 wide	25/16	7	Sony FE, Fujifilm X & Nikon Z	Di III • VC • VXD • LD • XLD • ASL • IF • CD • MR • FL • BBARG2 • ZL • FLX
A022	SP 150-600mm	Di	F/5-6.3	257.7mm (10.1")	1990g (70.2oz)	95	2.2m (86.6")	1:3.8	21/13	9	C/N	Di • SP • VC • USD • LD • IF • FTM • CD • MR • eBand • ZL • FLX • FL • TAP • DMPU • TC • FLMT

Objectifs Prime

F050	20mm	Di III	F/2.8	64mm (2.5")	220g (78oz)	67	.11m (4.3")	1:2	10/9	7	Sony FE	Di III • OSD • LD • MGA • BBAR • MR • FL • CD
F051	24mm	Di III	F/2.8	64mm (2.5")	215g (76oz)	67	.12m (4.7")	1:2	10/9	7	Sony FE	Di III • OSD • LD • MGA • BBAR • MR • FL • CD
F053	35mm	Di III	F/2.8	64mm (2.5")	210g (74oz)	67	.15m (5.9")	1:2	9/8	7	Sony FE	Di III • OSD • LD • MGA • BBAR • MR • FL • CD
F045	SP 35mm	Di	F/1.4	102.3mm (4")	805g (28.4 oz)	72	0.3m (11.8")	1:5	14/10	9	C/N	Di • SP • LD • MGA • USD • MR • FL • TAP • CD • DMPU • BBARG2

Technologie d'objectif Tamron

Di III Objectifs DI-III pour appareils photo sans miroir

Di III est la désignation que Tamron donne aux objectifs conçus spécifiquement pour les appareils photo sans miroir. Di III-A désigne les objectifs destinés aux appareils photo sans miroir à capteur de recadrage (APS-C).

Di II Objectifs DI-II pour appareils photo sans miroir

Di II est la désignation que Tamron donne aux objectifs conçus spécifiquement pour les appareils photo sans miroir. Di II-A désigne les objectifs destinés aux appareils photo sans miroir à capteur de recadrage (APS-C).

Di Objectifs Di optimisés pour tous les appareils photo reflex numériques

Les objectifs Tamron Di ont des performances optimisées pour les appareils photo reflex numériques et sont utilisables avec les reflex numériques dotés de capteurs plein format et APS-C.

TAP TAP-In Console

La TAP-in Console en option fournit une connexion USB à votre ordinateur personnel, ce qui vous permet de mettre à jour facilement le micrologiciel de votre objectif et de personnaliser les fonctions, notamment les réglages de l'autofocus et du système de stabilisation VC. Voir les spécifications de l'objectif pour s'assurer de la compatibilité.



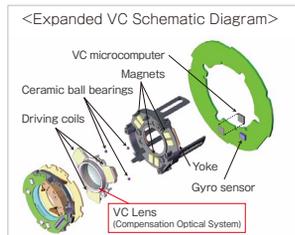
TLU Outil logiciel Tamron Lens Utility™ (TLU) pour la personnalisation des fonctions de l'objectif

Personnalisez les fonctions et mettez à jour le micrologiciel via l'objectif afin de disposer d'options de prise de vue flexibles en connectant l'objectif à l'ordinateur ou au téléphone intelligent à partir de son port de connexion via le câble de connexion Tamron en option. Personnalisez les réglages des boutons, faites passer la bague de mise au point du réglage de la mise au point au réglage de l'ouverture, modifiez le sens de rotation de la bague de mise au point, définissez 2 positions de mise au point (A et B), et bien d'autres choses encore. Le logiciel TLU peut être téléchargé à partir du site Web de Tamron ou des boutiques d'applications.

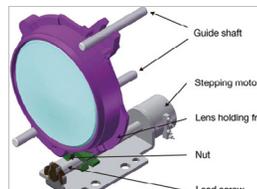


VC Système de stabilisation d'image à compensation de vibration VC

Le VC (compensation des vibrations) de Tamron utilise un actionneur et des algorithmes exclusifs pour fournir une image de visée extrêmement stable avec un excellent suivi. Le système à trois bobines entraîne électromagnétiquement l'élément de l'objectif qui compense les vibrations et glisse en douceur sur trois billes avec peu de frottement. Plusieurs objectifs offrent différents modes pour les panoramiques et les prises de vue vidéo. Le VC peut également être personnalisé avec la console TAP-In ou le Tamron Lens Utility (logiciel de gestion de l'objectif de Tamron). Le VC doit toujours être désactivé lorsque l'objectif est utilisé sur un trépied.



RXD Système RXD d'entraînement rapide extra-silencieux



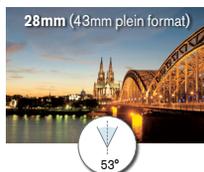
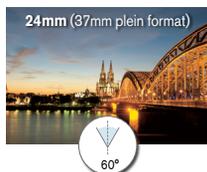
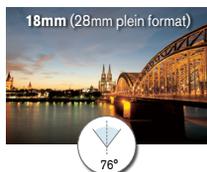
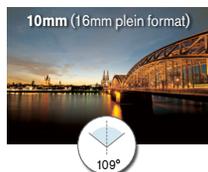
Le RXD (système d'entraînement pas à pas rapide extra-silencieux) utilise un actionneur pour contrôler précisément l'angle de rotation du moteur, ce qui lui permet d'entraîner directement l'objectif de mise au point sans passer par un réducteur. Un capteur qui détecte avec précision la position de l'objectif permet un autofocus rapide et précis, ce qui est idéal pour la prise de vue de sujets en mouvement ou les vidéos.

VXD Système VXD d'entraînement linéaire à bobine vocale

Le système d'entraînement VXD de l'autofocus offre les plus hauts niveaux de vitesse et de précision de mise au point automatique de la longue histoire de Tamron. Il s'agit de tout premier mécanisme de mise au point à moteur linéaire de Tamron, qui permet un autofocus d'une rapidité et d'une précision exceptionnelles. Deux unités VXD sont disposées dans un système flottant et actionnées simultanément par une commande électronique pour obtenir d'excellentes performances optiques à toutes les distances de prise de vue, de près comme de loin. Le suivi de la mise au point est grandement amélioré pour la photographie de sport et de course.



LONGUEUR FOCALE SUR LES APPAREILS NUMÉRIQUES À UN OBJECTIF AVEC CAPTEUR APS-C



USD**Entraînement silencieux à ultrasons**

Le système USD de Tamron est un système d'entraînement de l'autofocus ingénieusement amélioré, développé par Tamron pour offrir une vitesse et une précision extraordinaire de mise au point automatique nécessaires pour saisir chaque nuance d'action à grande vitesse, ainsi qu'un fonctionnement pratiquement silencieux. Ce système d'autofocus avancé, contrôlé électroniquement, est lié à une mise au point hélicoïdale de précision qui déplace l'objectif vers le point de mise au point précis.

**HLD****Entraînement modulé en couple haut/bas**

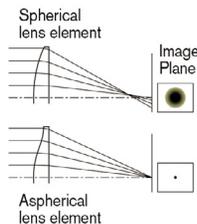
Le HLD (High/Low torque-modulated Drive, Entraînement modulé en couple haut/bas) exclusif à Tamron permet d'économiser de l'énergie tout en offrant un entraînement supérieur. La mise au point est précise et silencieuse tout en ajustant la rotation du moteur de basse à haute vitesse, ce qui permet une mise au point automatique en douceur. Le HLD nous a permis de concevoir un module AF peu encombrant, pour un corps plus élégant et une taille d'objectif globale réduite.

**OSD****Entraînement silencieux optimisé (Optimized Silent Drive)**

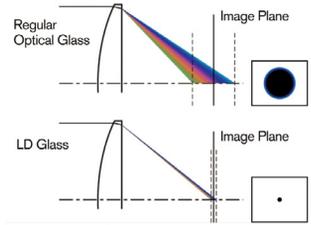
L'OSD est une nouvelle unité motorisée pour le système AF qui permet une mise au point plus précise et plus rapide par rapport à un moteur AF classique. Grâce à une vitesse de suivi et un délai de réponse améliorés, vous ne raterez pas votre photo. Le moteur minimise le bruit de mise au point automatique.

**Les éléments asphériques hybrides****ASL offrent une qualité d'image et une compatibilité optimales**

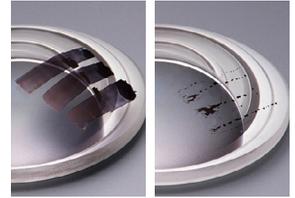
Tamron utilise plusieurs éléments d'objectifs asphériques hybrides dans de nombreux objectifs portant la désignation Asphérique. Grâce à l'application efficace de la technologie asphérique hybride, un élément d'objectif peut prendre la place de plusieurs éléments sans compromettre les performances. C'est ce qui nous permet de produire des objectifs longue portée remarquablement compacts qui offrent un niveau de qualité d'image uniformément élevé à toutes les distances focales et ouvertures.

**LD****XLD****Verre à faible dispersion et à très faible dispersion**

Les éléments de verre LD dans un objectif aident à réduire les aberrations chromatiques (franges de couleur) qui réduisent la netteté de l'image. L'utilisation d'éléments d'objectif XLD permet un meilleur contrôle des aberrations chromatiques et des aberrations d'agrandissement, les deux principaux facteurs qui inhibent l'amélioration de la qualité d'image. En combinaison avec des éléments LD, les éléments XLD sont utilisés pour fournir le contraste le plus élevé possible, les détails les plus fins.

**FL****Revêtement au fluor**

Ce revêtement repousse l'eau et la saleté et facilite l'essuyage des taches. Le revêtement au fluor, développé pour la première fois pour être utilisé dans les objectifs photographiques Tamron, est basé sur la technologie développée au cours de la production de nos objectifs industriels, comme les objectifs utilisés dans les appareils photo automobiles.

**BBAR-G2****Traitement BBAR (Anti-reflet à large bande) de nouvelle génération**

Le BBAR-G2, traitement de nouvelle génération de Tamron, permet d'obtenir une image très contrastée avec un minimum d'images fantômes et de reflets.

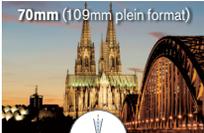
**eBAND****eBAND**

Le revêtement eBAND (Extended Bandwidth & Angular-Dependency) de Tamron offre une amélioration spectaculaire des performances antireflet, réduisant considérablement les reflets et les images fantômes pour des images plus claires et plus nettes.

FTM**Mécanisme de mise au point manuelle à temps plein**

Permet à l'utilisateur de régler manuellement la mise au point sans appuyer sur la touche de commutation AF/MF, même en mode autofocus.

70mm (109mm plein format)



22°

90mm (140mm plein format)



18°

150mm (233mm plein format)



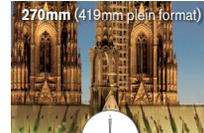
10°

200mm (310mm plein format)



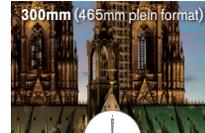
8°

270mm (419mm plein format)



6°

300mm (465mm plein format)



5°

ZL Fonction de verrouillage du zoom

Un autre concept original de construction mécanique Tamron est le verrouillage du zoom (ZL), une fonction simple et pratique qui empêche l'extension indésirable du tube de l'objectif lors du transport de l'unité appareil photo/objectif sur une sangle de cou.

DMPU Double MPU (unité de micro-processeur) intégrée DMPU

Le double MPU (Micro-Processing Unit) intégré permet d'améliorer considérablement la vitesse et la précision de l'autofocus, ainsi que la stabilisation de l'image grâce à un MPU dédié avec DSP (Processeur de signal numérique) pour chaque autofocus et VC (compensation des vibrations).

CD Diaphragme circulaire

Un diaphragme circulaire arrondi à 9 pales permet d'obtenir de superbes effets de flou (Bokeh). Le diaphragme circulaire conserve une forme presque circulaire même à deux diaphragmes de l'ouverture maximale.

MR Moisture Resistant Construction

La construction résistante à l'humidité aide à empêcher l'eau de pénétrer dans l'objectif, ce qui le rend idéal pour la photographie en extérieur.

MP Moisture-Proof Construction

La construction étanche à l'humidité et résistante à la poussière empêche l'intrusion de poussière ou d'humidité (présent sur les modèles F017, A025 et les nouveaux téléconvertisseurs TC-X14 et TC-X20).

FLMT Limiteur de mise au point FLMT

Le passage d'AF (autofocus) à « Limite » a pour effet de limiter la plage de mise au point de l'objectif en fonction de la distance sur laquelle la bague de mise au point manuelle est réglée. Par exemple, l'objectif 150-600 mm peut être réglé pour limiter la mise au point de 15 mètres à l'infini. Dans ce cas, l'objectif ne fera pas la mise au point à 15 mètres et moins. Cette fonction est utile pour photographier des sujets éloignés, comme des oiseaux, car elle permet à l'objectif de ne pas tenir compte des sujets au premier plan qui peuvent gêner la mise au point.



FLX Verrouillage flexible du zoom FLX

Ce mécanisme permet de verrouiller ou de déverrouiller rapidement le zoom dans n'importe quelle position en faisant simplement glisser la bague de zoom. Les photographes peuvent prendre des photos sous n'importe quel angle sans que le zoom ne se déploie involontairement. L'interrupteur habituel de verrouillage du zoom, qui empêche le déploiement involontaire du barillet pendant le transport, est également intégré à l'objectif. Disponible sur les modèles A022 et A057.



ASL	Élément(s) de dispersion anormale(s)	MP	Construction étanche à l'humidité
BBAR-G2	Traitement anti-reflet à large bande de nouvelle génération	MR	Construction résistante à l'humidité
CD	Diaphragme circulaire	OSD	Entraînement silencieux optimisé
Di	Pour les reflex numériques plein format et APS-C	RXD	Rapide eXtra-silent Drive
Di II	Pour les reflex numériques APS-C exclusivement	SM	Moteur pas à pas
Di III	Pour les appareils photo hybrides à objectifs interchangeables	SP	Spécifications de performance supérieure
DMF	Mise au point manuelle directe	TAP	Tap-In Console*
DMPU	Double MPU (Micro-Processing Unit) intégré	TLU	Tamron Lens Utility (logiciel de gestion de l'objectif de Tamron)
eBAND	eBAND	USD	Entraînement Silencieux Ultrasonique
FL	Revêtement au fluor	VC	Compensation des vibrations
FLMT	Limiteur de mise au point	VXD	Système d'entraînement linéaire à bobine vocale
FLX	Verrouillage flexible du zoom	XGM	eXpanded Glass Molded Aspherical
FTM	Mécanisme de mise au point manuelle permanent	XLD	Très faible dispersion
HLD	Entraînement modulé en couple haut/bas	XR	Élément(s) XR
IF	Internal Focusing System	ZL	Mécanisme de verrouillage du zoom
LD	Élément(s) de faible dispersion		
MGA	Verre moulé Asphérique		



Attention: veuillez lire attentivement le mode d'emploi avant d'utiliser l'objectif.

