

# TAMRON

Longueur focale : 180mm Exposition : 1/2.000 s, F/2.8, ISO 400



# 70-180<sub>mm</sub> F/2.8 Di III VXD

pour hybride plein format de Sony

## Le plus léger et le plus compact de sa catégorie\*

- Seulement 810 g et 149 mm de long
- Nouvel autofocus VXD pour une mise au point rapide et précise
- Mise au point minimale de seulement 85 cm
- Taille de filtre identique à toute la gamme FE (67 mm)
- Boîtier protégé contre les projections d'eau
- Compatible avec les technologies Sony (Eye-AF, etc)

\* Par rapport aux téléobjectifs avec zooms, AF et F/2.8 (État : janvier 2020, Source : Tamron)

## 70-180 mm F/2.8 Di III VXD (Modèle A056)

Di III : Pour systèmes « mirrorless » (sans miroir)



# Compact et performant

Seulement 810g et 149cm de long pour des résultats optiques exceptionnels.



Longueur focale : 70mm Exposition : 1/8 s, F/2.8, ISO 200

Le Tamron 70-180mm F/2.8 Di III VXD (modèle A056) est un téléobjectif lumineux destiné aux hybrides plein format de Sony (FE). Avec une longueur de seulement 149 mm (à 70mm) et un poids d'à peine 810 g, c'est l'objectif le plus léger et le plus compact de sa catégorie<sup>1</sup>. Plusieurs verres spéciaux garantissent une excellente qualité optique du centre jusqu'aux bords de l'image. Le nouveau système de mise au point linéaire VXD (Voice-coil eXtreme-torque Drive) est plus rapide et silencieux. La courte distance de mise au point ouvre de nouvelles possibilités d'expression photographique : à 70mm, la mise au point manuelle peut se faire sur une distance d'à peine 0,27 m, alors qu'elle est seulement de 0,85 m en position téléobjectif. Avec le 70-180 (modèle A056) vous pouvez vous affranchir des contraintes traditionnelles des téléobjectifs.

## VXD : l'autofocus le plus rapide de Tamron

Le système d'autofocus VXD linéaire à bobine vocale (Voice-coil extreme-torque Drive) contrôle plus précisément les groupes de lentilles. Sans avoir d'engrenages, il déplace les groupes de manière fluide, rapide et silencieuse.



VXD (Voice-coil eXtreme-torque Drive, entraînement à couple extrême et bobine vocale) : moteur linéaire d'autofocus

C'est le premier moteur développé par Tamron avec deux modules agissant dans un système piloté par impulsions électroniques garantissant une mise au point silencieuse, rapide et précise sur tous les sujets. Il permet une meilleure accroche des sujets en mouvement (ex: photo de sport). Discret, il se prêtera aussi à de nombreuses situations exigeant un fonctionnement à la fois réactif et silencieux.

## Mise au point minimale record : 85 cm



Longueur focale : 180mm Exposition : 1/320 s, F/2.8, ISO 320

La distance de mise au point la plus n'est que de 0,85 m, quelle que soit la focale. Pour un téléobjectif c'est extraordinairement court. Avec 180mm, on obtient ainsi un facteur de grossissement maximal de 1:4,6, idéal pour réaliser des prises de vue rapprochées pleines de vie. Et en mode mis au point manuelle on peut obtenir des prises de vues sur distance encore plus courte comme 0,27m à 70mm.

## Philosophie 67 mm

Tous les objectifs FE de Tamron ont une même taille de diamètre de filtre (ø 67 mm) afin de permettre l'utilisation des mêmes accessoires sur tous les modèles. Tous les objectifs ont en outre une structure compacte et la trilogie de zooms allant de 17 à 180 mm pèse moins de 1800 g.

### Pour les SONY FE

Le nouveau zoom Tamron 70-180mm F/2.8 est compatible avec les fonctions avancées des Sony FE. À savoir :

- Fast Hybrid AF
- Eye-AF
- Direct Manual Focus (DMF)
- Correction d'objectif interne à l'appareil photo (vignelage, franges colorées, distorsion)
- Mise à jour du micrologiciel de l'objectif via l'appareil

L'étendue des fonctions dépend du modèle d'appareil utilisé. Vous trouverez des informations complémentaires dans le manuel de votre appareil.

### Autres caractéristiques

- un boîtier protégé de l'humidité ;
- un traitement au fluor ;
- une fonction de verrouillage du zoom.

## 70-180 mm F/2.8 Di III VXD (Modèle A056)

Modèle	A056	Distance minimale de mise au point	AF : 0,85 m (zone de zoom totale) MF : 0,27 m (70mm) / 0,85 m (180mm) <sup>2</sup>	Lames de diaphragme <sup>4</sup>	9 (ouverture circulaire)
Distance focale	70-180mm	Facteur maximal de grossissement	AF : 1:4.6 MF : 1:2 (70mm) / 1:4.6 (180mm) <sup>2</sup>	Ouverture minimale	F/22
Luminosité	F/2.8	Taille du filtre	Ø 67 mm	Accessoires livrés	Pare-soleil en forme de tulipe, cache d'objectif
Angle de champ (diagonale)	34°21' – 13°42' pour les appareils photographiques sans miroir	Diamètre le plus grand	Ø 81 mm	Raccords disponibles	Sony E-Mount
		Longueur <sup>3</sup>	149 mm		
Groupes – éléments	14 groupes – 19 éléments	Poids	810 g (Sony E-Mount)		

## TAMRON AMERICAS

10 Austin Blvd., Commack, NY 11725  
Tel.: 631 858-8400  
Email: custserv@tamron.com

www.tamron-americas.com

<sup>1</sup> Par rapport aux téléobjectifs avec AF et F/2.8 (État : janvier 2020, Source : Tamron)

<sup>2</sup> Avec le réglage 70mm, il est possible, en mode de mise au point manuelle (mode MF), d'effectuer la mise au point sur l'objet à partir d'une distance de

0,27 m. La qualité de l'image, tout spécialement dans les zones des bords, pourrait dans ce cas être diminuée. Pour plus d'informations, consultez : <https://www.tamron.jp/en/support/guide/closeup.html> (en anglais).

<sup>3</sup> La longueur correspond à la distance de la lentille frontale à la surface d'appui de la baïonnette.

<sup>4</sup> L'ouverture conserve sa forme circulaire jusqu'à deux diaphragmes.